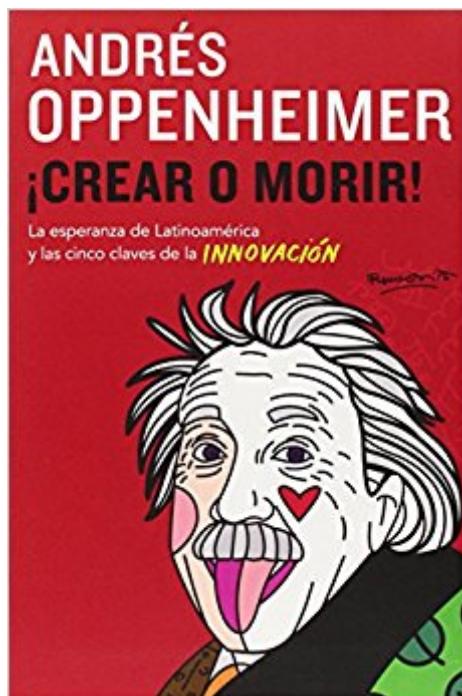


The book was found

Crear O Morir: (Create Or Die) (Spanish Edition)



Synopsis

En este libro, AndrÃ©s Oppenheimer ofrece al lector un notable catÃ¡logo de experiencias innovadoras de Ã©xito en Ã¡mbitos como la educaciÃ³n, el deporte, la salud y la tecnologÃ-a. A partir de reveladoras entrevistas con varios de los empresarios e investigadores mÃ¡s importantes en la actualidad, el autor pone en evidencia cÃmo AmÃ©rica Latina puede insertarse de manera efectiva en la "economÃ-a del conocimiento", generar creatividad rentable e innovaciÃ³n colectiva.

AsÃ—andoâ |

Book Information

Paperback: 336 pages

Publisher: Vintage Espanol; 1st edition (November 18, 2014)

Language: Spanish

ISBN-10: 0804171882

ISBN-13: 978-0804171885

Product Dimensions: 6.1 x 0.7 x 9.2 inches

Shipping Weight: 9.6 ounces (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: 4.7 out of 5 stars 221 customer reviews

Best Sellers Rank: #24,340 in Books (See Top 100 in Books) #10 in Books > Politics & Social Sciences > Politics & Government > International & World Politics > Caribbean & Latin American #198 in Books > Libros en espaÃ±ol

Customer Reviews

Elogios para AndrÃ©s Oppenheimer âœOppenheimer ocupa un lugar Ãºnico en la prensa de las AmÃ©ricas. Sus trabajos periodÃ-sticos fijan la agenda del debate polÃ-ticoâ •. â "Le Monde âœLeer un libro como este de AndrÃ©s Oppenheimer es un bÃ¡lsamo. Sacude nuestro provincialismo sin desanimarnosâ •. â "Fernando Henrique Cardoso, ex presidente de Brasil

AndrÃ©s Oppenheimer es uno de los periodistas mÃ¡s influyentes de la lengua espaÃ±ola. Nacido en Buenos Aires, estudiÃ© Derecho en la Universidad de Buenos Aires y luego obtuvo una maestrÃ-a en periodismo de la Universidad de Columbia. Fue jefe de la corresponsalÃ-a de The Miami Herald en MÃ©jico, y encargado de la cobertura del periÃ± dico en Colombia, PanamÃ¡ y otros paÃ±ses. Antes trabajÃ© durante cinco aÃ±os en The Associated Press y ha colaborado para The New York Times, The Washington Post, The New Republic, CBS News y la BBC de Londres. Actualmente es el editor para AmÃ©rica Latina y columnista de The Miami Herald; analista

político de cnn en Español y conductor del programa de televisión Oppenheimer Presenta.

Lo que hace excelente este libro de Oppenheimer es que analiza desde varios ángulos por qué Latinoamérica está rezagada en innovación, tecnología y creatividad respecto a otros países desarrollados, y luego explica cómo podemos actualizarnos, relatando ejemplos de personas con historias excepcionales de éxito que han transformado sus países y hasta el mundo. Además, Oppenheimer escribe con la autoridad de haber entrevistado personalmente a todas las personas que menciona. El autor hace énfasis en varios puntos importantes: Primero y sobre todo, la educación es la clave de cualquier progreso. Segundo, debemos crear una cultura de creatividad y aceptación de nuevas ideas, en que admiraremos a los innovadores y a quienes cambian paradigmas y donde los fracasos sean vistos como escalones de evolución y no como destino final. Tercero, nuestros gobiernos deben propiciar la fácil creación y protección de empresas y la protección de la propiedad intelectual. Oppenheimer escribe de forma amena e interesante, capturando al lector desde los primeros párrafos. Me emocionó tanto con este libro que se lo regalé a varias personas, incluyendo a mis hijos, porque creo que la información que contiene es valiosa y que a su vez engendra muchas ideas de oportunidades que se abren en el futuro.

Otra vez Oppenheimer haciendo una observación aguda e inteligente sobre los verdaderos desafíos de la sociedad. Una inteligente profundización del tema de la educación de su obra Cuentos Chinos. Excelente disparador para que reflexionen aquellos con mentes creativas y las empresas, estados, instituciones que los necesitan. Un claro ejemplo de cómo lo individual y lo social están en interdependencia: un creativo no existe aislado de su sociedad. Ambos se necesitan para potenciarse. Para seguir pensando!!

Mis alumnos me recomendaron este libro (gracias a Juan Pablo Ballesteros por insistir en que lo leyera). Tiene una serie de perspectivas muy interesantes sobre la innovación y la oportunidad que ello representa para Latinoamérica. El centro de la cuestión es que para tener un futuro, debemos concentrarnos en volvemos países de creadores, liberándonos de todas las trabas (institucionales y/o autoimpuestas). Me parece interesante como los astros parecen alinearse para que tengamos una oportunidad de oro de que haya un renacimiento del espíritu emprendedor en los países latinoamericanos (y en todo el mundo). En nuestras manos está aprovecharla: nunca como antes se ha democratizado el conocimiento de manera tan generosa, o se han puesto

las herramientas tecnológicas tan cerca de los potenciales creadores (ingenieros, artistas, empresarios, etc.). Es nuestra responsabilidad hacer todo lo posible para que surja una nueva generación de creadores que refleje estos valores, para que crezca siendo generosa y abierta, y se vuelva un semillero para que podamos construir un mejor presente, por que el futuro ya está aquí. Así- pues: a crear o morir.

He disfrutado leer este libro como muy pocos, muestra la realidad que vive nuestra región, en donde castigamos a quien fracasa y lo marcamos, olvidando que de esos fracasos podemos aprender, excelente trabajo de investigación del autor, con historias que inspiran a soñar con emprender y buscar innovar en cualquier área en la que nos desarrollemos.

Sobre el libro Crear o morir de Andrés Oppenheimer Una vez más este distinguido periodista y escritor de origen argentino, se convierte en profeta para toda Latinoamérica y en su nuevo libro nos explica con meridiana claridad los peligros de ignorar por más tiempo las realidades de la sociedad del conocimiento. La metodología utilizada de entrevistar personajes claves es por demás convincente y amena. Aunque muchos de los argumentos esgrimidos por el autor son bien conocidos, la manera difusa y ordenada como los aborda nos permite asimilarlos integralmente. Especialmente válida es su idea de la influencia negativa en nuestra cultura del fracaso, y de su debida interpretación como un peldaño más en la escalera que lleva al éxito. De lectura obligatoria a los políticos latinoamericanos.

Crear o Morir es un libro muy completo, un excelente compendio de casos actuales de exitosas innovaciones por latinoamericanos e ideas de como crear sociedades con una cultura de innovación en América Latina. Hoy en día quizás la mayoría de la gente está de acuerdo en que la innovación es crucial para el desarrollo económico y social, pero tal vez no sepamos ni porque ni como. Este libro da algunos argumentos de porque innovar es tan importante e ideas de como lograrlo. Crear o Morir invita y motiva a nivel personal a innovar, pero también hace un llamado a nivel sociedad a contribuir a crear ambientes más propicios para la innovación.

Muy buenos ejemplos e historias de inovadores actuales y empresas que podemos encontrar si las buscamos en internet, creo que puede ser un texto motivador para los jóvenes inquietos y emprendedores.

[Download to continue reading...](#)

Crear o morir: (Create or Die) (Spanish Edition) 50 Obras Maestras Que Debes Leer Antes De Morir: Vol. 1 (Golden Deer Classics) (Spanish Edition) Easy Spanish Cookbook: Authentic Spanish Recipes from Cuba, Puerto Rico, Peru, and Colombia (Spanish Cookbook, Spanish Recipes, Spanish Food, Spanish Cuisine, Spanish Cooking Book 1) Como Crear Niños Ricos [How to Create Rich Kids]: Las Lecciones De Dinero Para Lograr el éxito en el Futuro De Cualquier Niño o El Mejor Negocio del Mundo: Descubra cómo puede Crear un Negocio Rentable haciendo lo que más Disfruta (Spanish Edition) Cómo crear salud/Creating Health (Spanish Edition) Cómo crear una novela. Estructura.: Construyendo una novela (Spanish Edition) MODELADO FACIL EN MASA POLYMER PARA PRINCIPIANTES (OJOS OOAK): COMO CREAR OJOS IMPACTANTES PARA MUÑECAS OOAK (Spanish Edition) Portadas Perfectas: Descubre los secretos profesionales para crear una portada atractiva y comercial (Emprender con Corazón n.º 2) (Spanish Edition) Spanish Phrasebook: 1,001 Easy to Learn Spanish Phrases, Learn Spanish Language for Beginners (Spanish Lessons, Spanish 101, Spanish Books) Create!: How Extraordinary People Live To Create and Create To Live Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario MÁdico EspaÑol-InglÉs InglÉs-EspaÑol (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) (Spanish Edition) Piense y Hagase Rico [Think and Grow Rich]: Cinco pasos para crear una mentalidad de riqueza Tierra de Todos [Land of All]: Nuestro momento para crear una nación de iguales Welcome to Spanish Food World: Unlock EVERY Secret of Cooking Through 500 AMAZING Spanish Recipes (Spanish Food Cookbook, Spanish Cuisine, Diabetic Cookbook in Spanish,...) (Unlock Cooking [#19]) West's Spanish English English Spanish Law Dictionary: Translations of Terms, Phrases, and Definitions of Concepts of Modern Spanish and English Legal Terminology (Spanish Edition) SPANISH: SPEAK SPANISH TODAY: THE COMPLETE BEGINNERS GUIDE TO LEARNING SPANISH FAST AND EASILY WITH FLASHCARDS, AUDIO AND MUCH MORE!(Spanish for dummies, Rosetta Stone) Spanish-English English-Spanish Pocket Medical Dictionary: Diccionario MÁdico de Bolsillo EspaÑol-InglÉs InglÉs-EspaÑol (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario MÁdico EspaÑol-InglÉs InglÉs-EspaÑol (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) Spanish: Beginner's Step by Step Course to Quickly Learning the Spanish Language, Spanish Grammar & Spanish Phrases

Contact Us

DMCA

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)